

PROGRAMMAZIONE DI ITALIANO E STORIA

CLASSE II E a.s. 2015/16 Prof. Rosa Di Francia

La II E risulta formata dall'unione della I E con la I F, gli alunni pertanto avranno bisogno di conoscere buona parte dei docenti, diversi da quelli dell'anno precedente, e di socializzare con i nuovi compagni, realizzando nuove dinamiche di gruppo, il primo obiettivo dunque sarà quello di integrare i due gruppi che mostrano comunque un comportamento generalmente corretto e sufficientemente rispettoso delle regole.

Dal punto di vista cognitivo la maggioranza degli alunni è motivata, con competenze linguistiche e conoscenze sufficienti o/buone, tranne due alunni che l'anno scorso hanno seguito una programmazione individualizzata perché individuati come BES e che mostrano ancora impegno, attenzione e frequenza discontinua.

Nella classe è inserito un alunno diversamente abile, molto seguito dalla famiglia, che in prima, pur con i suoi tempi, ha seguito con attenzione ed interesse le attività della classe.

Punto di partenza per la definizione degli obiettivi minimi del primo biennio, sono le competenze di base relativamente all'asse dei linguaggi previste nel certificato delle competenze di cui si riportano di seguito gli indicatori:

1. padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
2. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;
3. produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
4. Padroneggiare strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico letterario

Su tale base vengono di seguito indicate le abilità e conoscenze minime previste per la impostazione delle programmazioni del secondo anno come di seguito riportato:

Competenza LINGUA	Abilità	Conoscenze\ nuclei disciplinari
<i>padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</i>	Applica le principali conoscenze esaminate della sintassi del periodo, in modo parziale	Sintassi del periodo: principali strutture di coordinazione, subordinazione; connettivi logici Metodo dell'analisi logica del periodo
<i>leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</i>	Riconosce scopi, funzioni e strutture delle tipologie esaminate	Testi argomentativi e interpretativo-valutativi (analisi e comprensione)
<i>produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</i>	struttura testi scritti e orali in modo abbastanza coerente utilizzando lessico e strutture sintattiche e grammaticali in modo parzialmente corretto (errori di lieve entità)	Parlare e scrivere: Tipologie testi: Testi espositivi, argomentativi e interpretativo-valutativi Diverse forme di produzione: recensione, articolo di opinione, tema espositivo e

		argomentativo, saggio breve ; parafrasi; Fasi della produzione: pianificazione, stesura, revisione Tecniche di competenza testuale: titolazione, paragrafazione
Competenza LETTERATURA	Abilità	Conoscenze\ nuclei disciplinari
<i>Padroneggiare strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico letterario</i>	Legge con intento espressivo e riconosce la specificità del fenomeno poetico analizzando e commentando i testi, in modo essenziale	Il genere poetico: il linguaggio connotativo; generi della poesia; elementi di analisi del linguaggio poetico Lettura e analisi di significativi testi poetici

Verifiche

Oltre alle prove di verifica istituzionali decise in dipartimento , che si riportano, si svolgeranno verifiche scritte e orali alla fine di ogni unità didattica.

Nella valutazione si terrà conto delle esercitazioni svolte in classe e a casa, dell'impegno, della frequenza, del rispetto delle regole comportamentali.

N prove	Tipo di prova	Contenuti	Tempi e obiettivi
2	Comprensione di un testo poetico con quesiti sintattici Comprensione di un testo poetico e spiegazione	Testi espositivi/informativi, narrativi Il testo poetico, linguaggio connotativo.	novembre: Comprende globalmente un testo e applica le principali conoscenze sintattiche. Gennaio: Comprende globalmente un testo poetico e coglie le principali figure retoriche
2	Analisi di un testo poetico Produzione di un testo espositivo/argomentativo	Il testo poetico: l'aspetto grafico, lessicale, metrico, fonico, retorico. Le caratteristiche dei testi argomentativi e/o giornalistici.	marzo: Coglie le principali figure retoriche, analizza e commenta in modo essenziale. maggio: Sa formulare una propria tesi su un argomento proposto e espone chiaramente le tesi opposte.

STORIA

Viene assunto come punto di partenza per la definizione degli obiettivi minimi del primo biennio, il certificato delle competenze di base relativamente all'asse storico-sociale

Su tale base vengono di seguito indicate le abilità e conoscenze minime previste per la impostazione delle programmazioni del secondo anno come di seguito riportato:

Competenza	Abilità (* livello minimo: essenziale)	Conoscenze\ nuclei disciplinari (* livello minimo: essenziale)
<i>comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca gli eventi in successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento • Mette in relazione cause e conseguenze degli eventi • Mette in relazione fattori economici, sociali e politici • Utilizza il linguaggio specifico • Opera confronti tra le diverse civiltà (soprattutto in relazione alle diverse istituzioni politiche, economiche e religiose) • Opera confronti tra mondo antico contemporaneo (soprattutto in relazione alle diverse istituzioni politiche, economiche e religiose) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le periodizzazioni fondamentali • Conosce le civiltà antiche e Alto medioevali (civiltà imperiale romana; Europa romano-barbarica; società ed economia alto-medioevale; nascita e diffusione dell'Islam; particolarismo signorile e feudale). • Conosce il lessico di base della storiografia

Verifiche

Oltre alle prove di verifica istituzionali decise in dipartimento, che si riportano, si svolgeranno verifiche scritte e orali alla fine di ogni unità didattica.

Nella valutazione si terrà conto delle esercitazioni svolte in classe e a casa, dell'impegno, della frequenza, del rispetto delle regole comportamentali.

N° prove	Tipologia prova	Contenuto \ tempi	Obiettivi minimi
2	Prova semi- strutturata	fine novembre: Civiltà romana fine marzo: Civiltà altomedievale	Colloca un fatto nel tempo e nello spazio, individua le cause e le conseguenze, mette in relazione fattori economici, sociali e politici.